



STYCZEŃ 2022 R.

Forestlight Games S.A. to producent i wydawca gier na PC i konsole. Produkowane gry są autorskimi pomysłami Spółki, a produkcja jest realizowana przez zespoły wewnętrzne lub zewnętrzne. Gry z portfolio Spółki będą dostępne na wszystkie platformy sprzętowe począwszy od komputerów PC przez konsole firm Microsoft, Sony i Nintendo. A za pośrednictwem spółek zależnych także na urządzenia mobilne i przeznaczone do obsługi Virtual Reality.

Spółka jest wydawcą gry **Electro Ride: The Neon Racing**, która była nominowana do nagrody Best Indie Game na Digital Dragons. Forestlight Games pracuje obecnie nad kilkoma tytułami, m.in. **The Pope: Power & Sin, Rollercoaster Mechanic, Lost Viking: Kingdom of Women, Lifeguard Simulator, Wedding Designer, Camper Flipper**, których premiery planowane są w 2022 lub 2023 roku. Forestlight Games chce zadebiutować na rynku NewConnect w drugiej połowie 2022 roku.

Funkcję CEO Spółki pełni **Tomasz Mazur**, który posiada wieloletnie doświadczenie na rynku gamingowym. Zaczynał jeszcze na początku lat dziewięćdziesiątych ubiegłego stulecia od założenia spółki Mirage Software, jednego z pierwszych studiów deweloperskich w Polsce. Następnie zakładał i rozwijał firmę Cenega, największego polskiego wydawcę i dystrybutora gier, a także pomagał małym twórcom gier indie w wydawaniu, marketingu, finansowaniu ich produkcji.

## Poziomy produkcji i dystrybucji



Produkcja gier z własnym IP zarówno zespołami wewnętrznymi jak i zewnętrznymi a następnie wprowadzenie do sprzedaży samemu lub przez inne podmioty.



Produkcja gier dla innych wydawców zgodnie z umowami o współprodukcji jak i rozliczeniem na zasadzie zlecenia połączonego z udziałem w zyskach.



Działalność wydawnicza gier innych producentów, kiedy to Emitent występuje jedynie jako wydawca i posiada udziały w zyskach ze sprzedaży.



Produkcja i wydawanie gier opartych o zewnętrzne IP na platformy inne niż oryginalna gra, także poprzez spółki zależne.



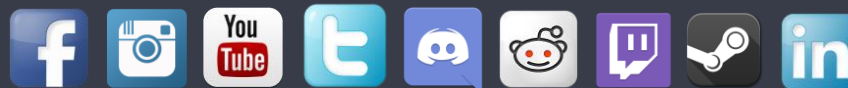
Forestlight Games S.A. zajmuje się produkcją i dystrybucją gier własnych, które są realizowane przez wewnętrzne lub zewnętrzne zespoły. Spółka dystrybuje także gry innych podmiotów. Projekty powstają na komputery PC oraz konsole firm Microsoft, Sony i Nintendo oraz w wersjach mobilnych i VR.

Na dzień sporządzenia niniejszego materiału Spółka wprowadziła do sprzedaży na platformę Steam - wersję PC:

- ❖ Electro Ride the Neon Racer
- ❖ Dorian Morris Adventure
- ❖ Blind Shot
- ❖ Wedding Designer Prologue – *gra darmowa*

Większość produkowanych gier na PC docelowo będzie także przenoszona na konsole Nintendo, Sony i Microsoft. Wybrane tytuły otrzymają także wersję mobilną i VR.

Dodatkowo na etapie preprodukcyjnym lub koncepcyjnym są kolejne dwa własne IP.



## FORESTLIGHT

Spółka pracuje nad kilkoma grami na platformę Steam - wersje PC:

- ❖ Lost Viking Kingdom of Women
- ❖ Wedding Designer
- ❖ Rollercoaster Mechanic
- ❖ The Pope Power & Sin
- ❖ Lifeguard Simulator
- ❖ Camper Flipper
- ❖ Specialist's Vengeance
- ❖ Dolphin Trainer VR
- ❖ Different Story VR
- ❖ Wild Jigsaw VR

*\* gry na różnym etapie zaawansowania*



## Gry w produkcji

W przygotowaniu na platformę Nintendo Switch:

- ❖ My Spa Resort
- ❖ Blind Shot

W przygotowaniu także dwie preprodukcje, więcej informacji wkrótce.



# GRY – plan wydawniczy PC

FORESTLIGHT

Q1/Q2 2022

Q3 2022

Q4 2022

2023

TBA



Wersje PC STEAM

Planowane daty wydania wersji PC gier Emitenta. Większość z gier pojawi się także w wersjach dla konsol Nintendo, Sony i Microsoft, a wybrane także w wersjach VR i dla urządzeń mobilnych.

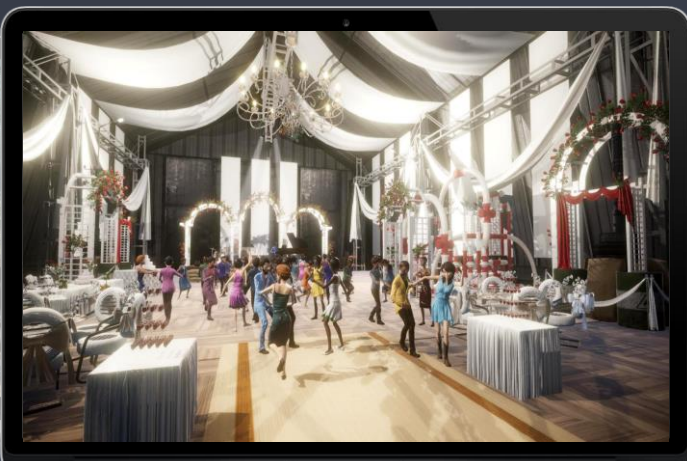




Rodzaj gry: symulator, designer  
Produktowane wersje: PC  
Planowana premiera: Q1 2022  
Planowane: Mobile, Switch, PS4, XONE, VR  
Dostępne demo i wersja Prolog (free)

## WEDDING DESIGNER

Wedding Designer to symulator agencji, która zajmie się organizacją imprez w niezwykłych miejscach. Wesele, urodziny, disco party czy impreza Halloween w niezwykłym miejscu nie jest problemem. Uwolnij swoją kreatywność, użyj odpowiednich sprzętów, przygotuj miejsce, użyj to co znajdziesz.



FORESTLIGHT



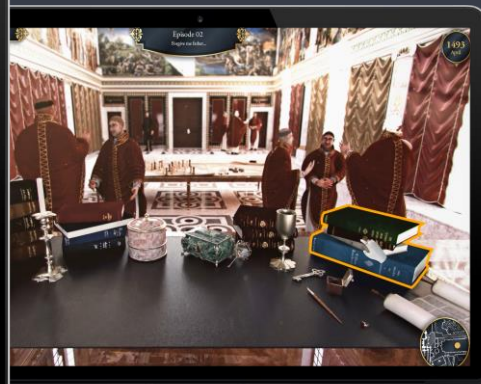
# THE POPE

POWER & SIN

Rodzaj gry: fabularna/strategia/RPG  
Produktowane wersje: PC  
Planowana premiera: 2023  
Planowane: Mobile, Switch, PS4, XONE  
Planowane demo i kampania Kickstarter

## THE POPE: POWER & SIN

Wciel się w rolę Papieża, wzmocnij władzę Państwa Kościelnego, walcz o duchową i polityczną niezależność od pogan oraz odnowę administracyjnych struktur kościelnych. Rządy Aleksandra VI to fala licznych skandali, ekscesów i oznak zepsucia moralnego w najwyższych władzach Kościoła.



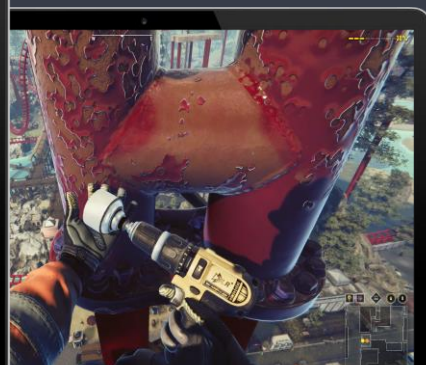




Rodzaj gry: symulator, renowator  
Produkowane wersje: PC  
Planowana premiera: Q4 2022  
Planowane: Switch, PS4, XONE, VR  
Planowane demo i kampania Kickstarter

## ROLLERCOASTER MECHANIC

W Rollercoaster Mechanic ratujesz zniszczone i nie działające wesołe miasteczka. Niewielka firma, dwóch braci Leo i Noah, każdy z innymi umiejętnościami i wielkie wyzwanie: uruchomienie zepsutych rollercoasterów i innych atrakcji. Diagnostuj uszkodzenia, naprawiaj, sprzątaj, testuj, a na koniec ciesz się każdą naprawioną atrakcją.



# LIFEGUARD

simulator



Rodzaj gry: symulator

Produkowane wersje: PC

Planowana premiera: Q4 2022

Planowane: Mobile, Switch, PS4, XONE, VR

Planowane demo i kampania Kickstarter

## LIFEGUARD SIMULATOR

Stań na straży bezpieczeństwa zatoki i chroń plażowiczów. Do swojej dyspozycji będziesz miał całą gamę ratowniczego ekwipunku: quady, skutery, motorówki, drony... a nawet helikopter. Obserwuj plażę, patroluj okolice, pomagaj i strzeż bezpieczeństwa, ale też rozwiąż kryminalną intrygę.



Rodzaj gry: symulator, renowtaor  
Produkowane wersje: PC  
Planowana premiera: 2023  
Planowane: **Mobile, Switch, PS4, XONE, VR**  
Planowane demo i kampania Kickstarter



## CAMPER FLIPPER

Spełnij swoje marzenia, zbuduj swój dom na kółkach, może być wakacyjny, ale może być na całe życie. Przerabiaj zniszczone, rozbite czy też całkiem na chodzie kampery, na takie w jakich chciałbyś spędzić chociaż kilka chwil. Projektuj i urządźaj według własnych upodobań, dodawaj nowe wyposażenie.



FORESTLIGHT

# *SPECIALIST'S* — *VENGEANCE* —

Rodzaj gry: symulator/strategia  
Produktowane wersje: PC  
Planowana premiera: TBA  
Planowane: Switch, PS4, XONE, VR, tba  
Plany marketingowe: TBA

## SPECIALIST'S VENEGEANCE

Wymierz sprawiedliwość zabójcom. Kiedy syn i mąż Olivii zostają zamordowani przez członków kartelu, świat już nie jest taki sam. Specjalistka od efektów specjalnych zmienia się w mściciela.

Eksperymentuj, twórz i testuj ładunki wybuchowe. Dokładnie zaplanuj zemstę!



# Dolphin TRAINER VR



Rodzaj gry: zręcznościowa/casual  
Produkowane wersje: PC VR  
Planowane: Oculus Quest, HTC Vive  
Planowana premiera: Q4 2022

## DOLPHIN TRAINER VR

Zostań trenerem delfinów w bajecznie położonym delfinariu. Zapisz się na kurs, zdobądź doświadczenie, zalicz szkolenia, zdobądź certyfikaty i rozpocznij swoją pierwszą pracę. Pracuj, trenuj i baw się z delfinami ... pomyśl jak je uwolnić.

*Gra przeznaczona do współpracy z goglami Virtual Reality.*



## FORESTLIGHT

PC, VR



### LOST VIKING

Gra dla wydawcy - GAMING FACTORY

Premiera PC Q2-2022

PC, mobile, PS4, XONE



### ELECTRO RIDE

Gra wydawana przez FORESTLIGHT

Premiera PC 11.07.2020

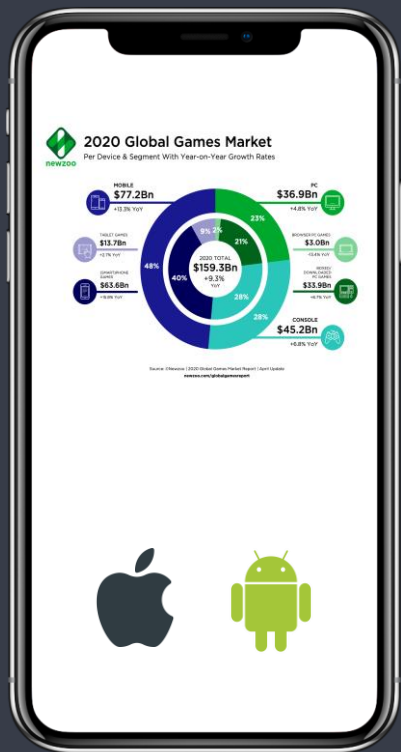
PC, mobile



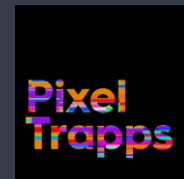
### DORIAN MORRIS

Gra wydawana przez FORESTLIGHT

Premiera PC 16.11.2020



Pixel Trapps sp. z o.o. to spółka z większościowym udziałem Forestlight Games (52%). Zajmuje się produkcją gier dla platform e-sportu mobilnego (Skillz, Ryu, CelerX) oraz portowaniem IP z katalogu Forestlight Games jak i innych producentów. W produkcji kilka tytułów e-sportowych.



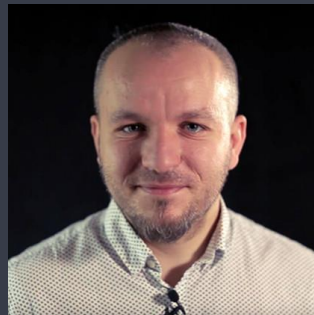
Aurora Studio sp. z o.o. to spółka z udziałem Forestlight Games (46%). Spółka zajmuje się produkcją gier z segmentu Indie Premium (AA) specjalizując się w grach typu survival, czy fabularnych często poruszających także trudne moralne wybory. W produkcji gra survivalowa HARM, której wersja Early Access na Steam powinna pojawić się w końcu roku 2022.





**Tomasz Mazur**

CEO  
30 lat w branży gier



**Dariusz Kowalski**

COO  
18 lat w branży IT

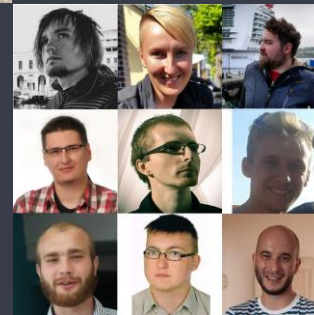
**Marcin Sadowski**

CTO  
14 lat w branży gier / 3D



**Nasz Zespół**

...  
5, 10, 15 lat w branży gier



Zespół Forestlight Games S.A. to mix doświadczenia z młodością, jednak wszystkie te osoby łączy pasja do gier zarówno jako graczy jak i twórców. Organizacja pracy w Spółce pozwala na pełne wykorzystanie zarówno wiedzy i doświadczenia kadry zarządzającej jak i kreatywności, pasji i świeżego spojrzenia na rynek gier młodszych pracowników.





**Tomasz Mazur**

CEO  
30 lat w branży gier

Ponad 30 lat w branży gier wideo. Od połowy lat 80-tych zaangażowany w rozwój polskiego gamedevu. Zarządzał firmą Mirage Software potem Mirage Media. W latach 80-tych i 90-tych największym polskim producentem i wydawcą gier dla komputerów 8-io, a potem 16-to bitowych firm Atari i Commodore, a potem także na komputery PC i konsole Gameboy firmy Nintendo. Producent wykonawczy blisko setki tytułów na te platformy a także jednego z pierwszych polskich hitów, gry „Mortyr” sprzedawanej na świecie przez firmę Ubisoft.

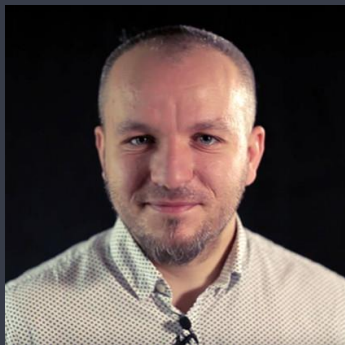
Współzałożyciel i Prezes Zarządu firmy Cenega, pierwszego dystrybutora i wydawcy, który posiadał swoje oddziały także poza Polską. W trakcie zarządzania polskim oddziałem Cenegi nadzorował proces wydawniczy wielu gier polskich i zagranicznych deweloperów. Jednocześnie współpracował z Mirage Interactive przy produkcji gier „Another War”, „Sniper”, „Mortyr 2”.

Założyciel IQ Publishing firmy, która jest odpowiedzialna za budowę polskiego rynku akcesoriów dla graczy, a także była wydawcą wielu gier polskich deweloperów niezależnych. Producent wykonawczy kilku tytułów takich jak „Rally Poland”, czy seria „Hubert the Teddy Bear”. Wspomagał swoją wiedzą i doświadczeniem małe studia tworzące gry, zarówno w procesie powstawania gier, finansowania, jak i procesie wydawniczym.

Wielokrotnie jako ekspert brał udział w audycjach telewizyjnych, radiowych czy konkursach dla młodych twórców gier, a także panelach dotyczących rynku tworzenia gier.

Znalazł się w elitarnym gronie wyróżnionych nagrodą Golden Pixel za wybitne osiągnięcia w polskiej branży gier wideo.

## FORESTLIGHT



### Dariusz Kowalski

COO  
18 lat w branży IT

Menedżer z blisko 20-letnim doświadczeniem w branży IT, twórca i współtwórca wielu startupów. Posiada szerokie doświadczenie w marketingu, rozwoju biznesu i zarządzaniu projektami. Absolwent kierunku Sieci i Systemy Rozproszone na Politechnice Poznańskiej oraz Uniwersytecie Zielonogórskim. Od samego początku kariery związany z branżą IT oraz grami. Jeszcze w czasie studiów stworzył ponad 30 gier, które publikowane były w popularnych serwisach (Wirtualna Polska, Onet).

Założyciel Software House - Concepto S.A., który przekształcił się z jednoosobowego przedsiębiorstwa w firmę zatrudniającą ponad 20 pracowników. Ponad 14 lat doświadczeń w prowadzeniu firmy, nadzorowaniu zespołu pracowników oraz tworzeniu projektów.

W ramach Software House współpracował i tworzył projekty gier reklamowych, promocyjnych m.in. dla STOEN, ENEA, Totalizator Sportowy, Wp.pl, Onet.pl, Herlitz, VOX i wielu innych. Między innymi grę „KENO” dla Totalizatora Sportowego, którą do dzisiaj można spotkać w wielu miejscach w Polsce. Concepto zostało docenione za swój potencjał i kreatywność otrzymując wiele prestiżowych nagród, m. in. Deloitte Technology Fast 50 Central Europe 2012, Deloitte Technology Fast 50 Rising Stars 2015, Gepard Business 2016.

Twórca oraz założyciel wielu spółek/startupów, wśród których należy wyróżnić instrukcja.pl oraz aplikację do projektowania materiałów do druku youcreo.com.

## FORESTLIGHT



**Marcin Sadowski**

CTO  
14 lat w branży gier / 3D

Absolwent kierunku Architektura na Krakowskiej Akademii oraz Informatyki i Ekonometrii na Wyższej Szkole Ekonomii i Informatyki w Krakowie. Posiada obszerne kilkunastoletnie doświadczenie w projektowaniu grafiki i animacji interaktywnej. Zdobywca pierwszego miejsca w ogólnoświatowym konkursie graficznym Ancient Civilization Competition prowadzonym przez BlenderGuru.com w 2013 roku. Zapalony gracz, miłośnik strategii oraz gier RPG. Od czasów liceum grafik 3D freelancer, od początku związany z branżą gier (m.in. Wastelands Interactive) oraz wydawnictwami edukacyjnymi (m.in. ZamKor). Współzałożyciel firmy Draconis zajmującej się produkcją gier MMORTS w ramach Akademickich Inkubatorów Przedsiębiorczości.

W ramach prac dla Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu twórca animowanych materiałów edukacyjnych na potrzeby portalu internetowego epodreczniki.pl Ministerstwa Edukacji i Nauki.

Założyciel i architekt biura projektowego i wizualizacji wnętrz VIZARCH NET, w ramach którego powstało wiele wnętrz, wystaw, instalacji i stanowisk w galeriach handlowych w całej Polsce. Podwykonawca interaktywnych wizualizacji, bazujących na silniku gier, pioniera i potentata na rynku krajowym YSLAB.

Równolegle jako freelancer współtwórca materiałów do licznych gier dla firm z całego świata, m.in. The CMD Studios, THQ Nordic, iGotcha AB, Concepto, GraySharkApps..

Mentor Gamedev Hackaton HackYeah Online powered by Govtech June 2020.

## Wizja rozwoju Spółki

Forestlight zakłada dalszy rozwój jako producent i wydawca gier na PC, a także na konsole firm Nintendo, Sony, Microsoft poprzez prowadzenie działalności w obszarze produkcji gier opartych o własne IP oraz działalności wydawniczej produktów innych podmiotów. Celem Spółki jest wydawanie kilku gier rocznie, a także rozbudowa potencjału już posiadanych IP, będzie także dążyć do wprowadzania nowych rozwiązań i funkcjonalności w kolejnych produkcjach, które pozwolą znacznie poszerzyć krąg odbiorców. Natomiast poprzez spółki zależne Emitent zamierza rozwijać potencjał sprzedażowy swoich IP także na innych platformach dla graczy.

Zdobycie  
istotnej pozycji  
na rynku gier  
wideo

Dywersyfikacja  
portfolio i  
dalszy rozwój

Powołanie  
celowych  
spółek  
zależnych

Dalszy rozwój  
zespołów  
developerskich

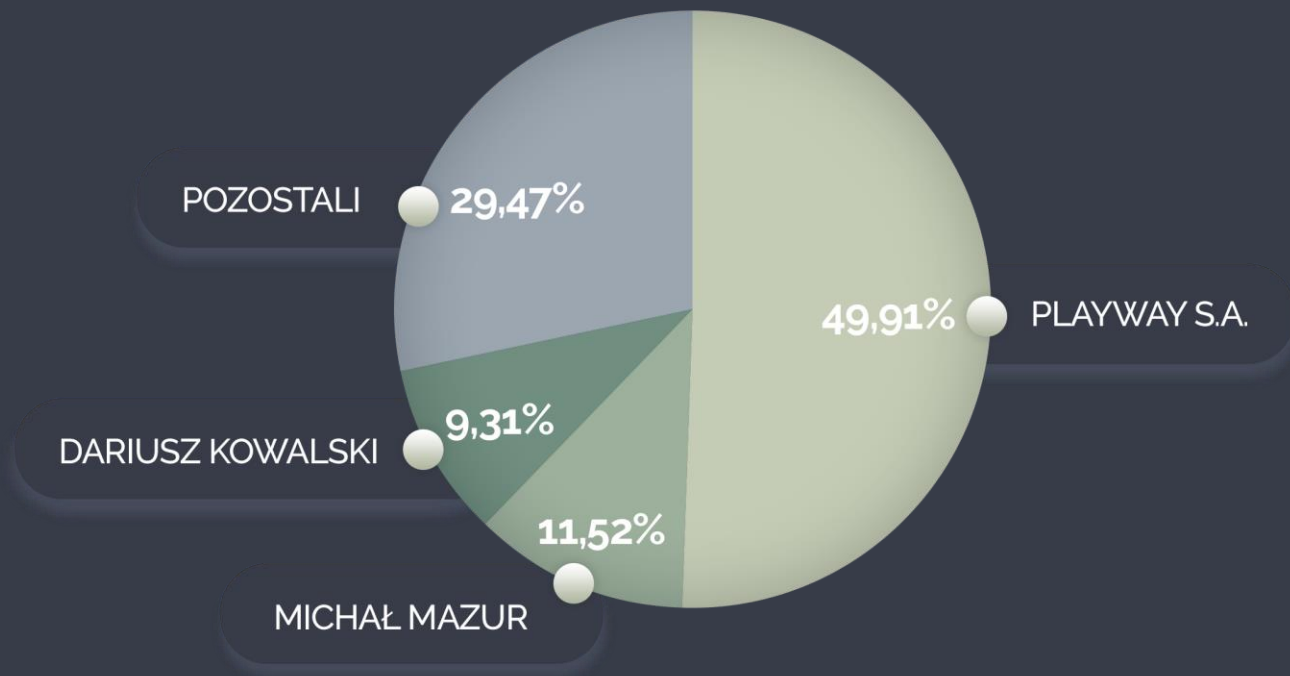
Pełne  
wykorzystanie  
potencjału  
własnych IP

## Przewagi konkurencyjne

---

- ❖ Dywersyfikacja produktowa - pomysły na gry po dogłębnej i szczegółowej analizie
- ❖ Produkcje kierowane do szerokiego kręgu odbiorców w różnych grupach wiekowych
- ❖ Połączenie wieloletniego doświadczenia w branży gier ze świeżym spojrzeniem młodych twórców
- ❖ Przynależność do grupy oraz wsparcie PlayWay S.A. (posiada znaczące udziały w kapitale oraz głosach na WZ)
- ❖ Profesjonalna organizacja pracy zdalnych zespołów z wykorzystaniem doświadczenia kluczowych osób
- ❖ Dywersyfikacja ryzyka poprzez tworzenie gier na wszystkie platformy sprzętowe, także z wykorzystaniem spółek zależnych
- ❖ Wykorzystanie synergii marketingowej podobnych produktów skierowanych do tej samej grupy docelowej (Rollercoaster Mechanic, Lifeguard Simulator, Camper Flipper)

## Struktura Akcjonariatu



\* Aktualne na dzień 21 stycznia 2022

FORESTLIGHT

DZIĘKUJEMY



**FORESTLIGHT GAMES S.A.**

CEO - Tomasz Mazur

mail: [tm@forestlightgames.com](mailto:tm@forestlightgames.com)

[www.forestlightgames.com](http://www.forestlightgames.com)

[www.forestlightgames.com](http://www.forestlightgames.com)